SAMEDI 17 OCTOBRE

SÉANCE FLiMM x ZAPPER BOLLORÉ AU CINÉMA LA CLEF

19:30

HEXENSCHUSS — Riki Kalbe | 1978, 30’
BRECHT DIE MACHT DER MANIPULATEURE! — Helke Sander | 1968, 47’
en présence de Salomé Ghadafi (CGT Spectacle, Les Femmes à la caméra)
et de signataires de la tribune Zapper Bolloré

VENDREDI 23 OCTOBRE

SOIRÉE D’OUVERTURE

20:30

LES LAURIERS ROSES
Páola Revenióti | 2021, 65’
en présence de Yagos Koliopanos, traducteur du film et ami de la réalisatrice

SAMEDI 24 OCTOBRE

SALLE D’EXPO

14:00

LES APPRENANTES
Denis Dong, 36’
en présence du réalisateur

MAJA T.
Marta Massa, 30’
en présence de la réalisatrice
(sous réserve)

16:15

LES VOYAGEURS
David Bingong, 61’
en présence du réalisateur

RAZEH-DEL
Maryam Tafakory, 28’

19:00

TRIANGLE
Anaël Dang, 31’
en présence du réalisateur

AN IMPOSSIBLE ADDRESS
Suneil Sanzgiri, 39’

21:15

SHINJUKU BOYS
Kim Longinotto & Jano Williams
1995, 54’
présenté par l’équipe du FLiMM

SALLE GALOP

14:15

STILL PLAYING
Mohamed Mesbah, 38’
en présence du réalisateur

REGARD MANQUANT
Dieula Jean Louis, 29’
en présence de la réalisatrice

16:30

AMPIO APPARTAMENTO
IN PALAZZO DI PREGIO
Tito Puglielli et Tiziano Locci, 64’
en présence des réalisateurs

FRAGIL COMO UNA BOMBA
Tomas Cali, 29’
en présence du réalisateur

19:15

JOLIE PETITE HISTOIRE
Élodie Beaumont Tarillon, 27’
en présence de la réalisatrice

AN ASIAN GHOST STORY
Bo Wang, 38’

22:40

KARAOKINO

DIMANCHE 25 OCTOBRE

SALLE D’EXPO

14:00

JOLIE PETITE HISTOIRE
Élodie Beaumont Tarillon, 27’
en présence de la réalisatrice

AN ASIAN GHOST STORY
Bo Wang, 38’

16:15

AMPIO APPARTAMENTO
IN PALAZZO DI PREGIO
Tito Puglielli et Tiziano Locci, 64’
en présence des réalisateurs

FRAGIL COMO UNA BOMBA
Tomas Cali, 29’
en présence du réalisateur

18:45

STILL PLAYING
Mohamed Mesbah, 38’
en présence du réalisateur

REGARD MANQUANT
Dieula Jean Louis, 29’
en présence de la réalisatrice

21:15
SOIRÉE DE CLÔTURE

BETTY
Dimitris Stavrakas | 1979, 33’
séance accompagnée par le STRASS

SALLE GALOP

14:15

TRIANGLE
Anaël Dang, 31’
en présence du réalisateur

AN IMPOSSIBLE ADDRESS
Suneil Sanzgiri, 39’
suivi d’une visio avec le réalisateur

16:30

LES VOYAGEURS
David Bingong, 61’
en présence du réalisateur

RAZEH-DEL
Maryam Tafakory, 28’
suivi d’une visio avec la réalisatrice

19:00

LES APPRENANTES
Denis Dong, 36’
en présence du réalisateur

MAJA T.
Marta Massa, 30’
en présence de la réalisatrice (sous réserve)